|  |
| --- |
| 44.04.01 Педагогическое образованиеПрофиль «Изобразительное искусство и художественное образование» |
| Название раздела | **Современное образование** |
| Цель: показать наиболее интересные и востребованные дисциплины, отражающие специфику направления подготовки | Студенты РГППУ изучают дисциплины: «Академический рисунок», «Академическая живопись», «Скульптурный этюд», «Пластическая композиция», «Станковая композиция», «Эстамп», «Актуальные технологии живописи», «Формальная композиция», «Психология художественного творчества», «Актуальные методы и технологии преподавания изобразительного искусств», «Вопросы современного искусствознания», «Педагогическая деятельность в дополнительном образовании». |
| Название раздела | **Компетенции и навыки выпускника** |
| Цель: показать, какими уникальными навыками будет обладать выпускник по окончании обучения | Выпускник умеет управлять образовательным процессом, составлять учебные программы и авторские курсы, создавать графические и живописные композиции, преподавать в колледжах, школах, в системе дополнительного художественного образования, разрабатывать индивидуальные программы обучения и владеет навыками организации исследований в области искусствознания. Обучающиеся оттачивают свои компетенции в специально оборудованных художественных мастерских, участвуют в профессиональных художественных проектах, становятся лауреатами художественных конкурсов и выставок. |
| Название раздела | **Трудоустройство и карьерные перспективы** |
| Цель: показать диапазон и разнообразие карьерныхвозможностей трудоустройства  | Выпускники работают в образовательных учреждениях - в колледжах, школах, в системе дополнительного художественного образования, на должностях от преподавателя изобразительного искусства до арта директора, организуют научные исследования, разрабатывают педагогические технологии, работают в учреждениях культуры. Сегодня выпускники данного профиля проходят практику в школах, сузах, вузах, в организациях дополнительного художественного образования. |